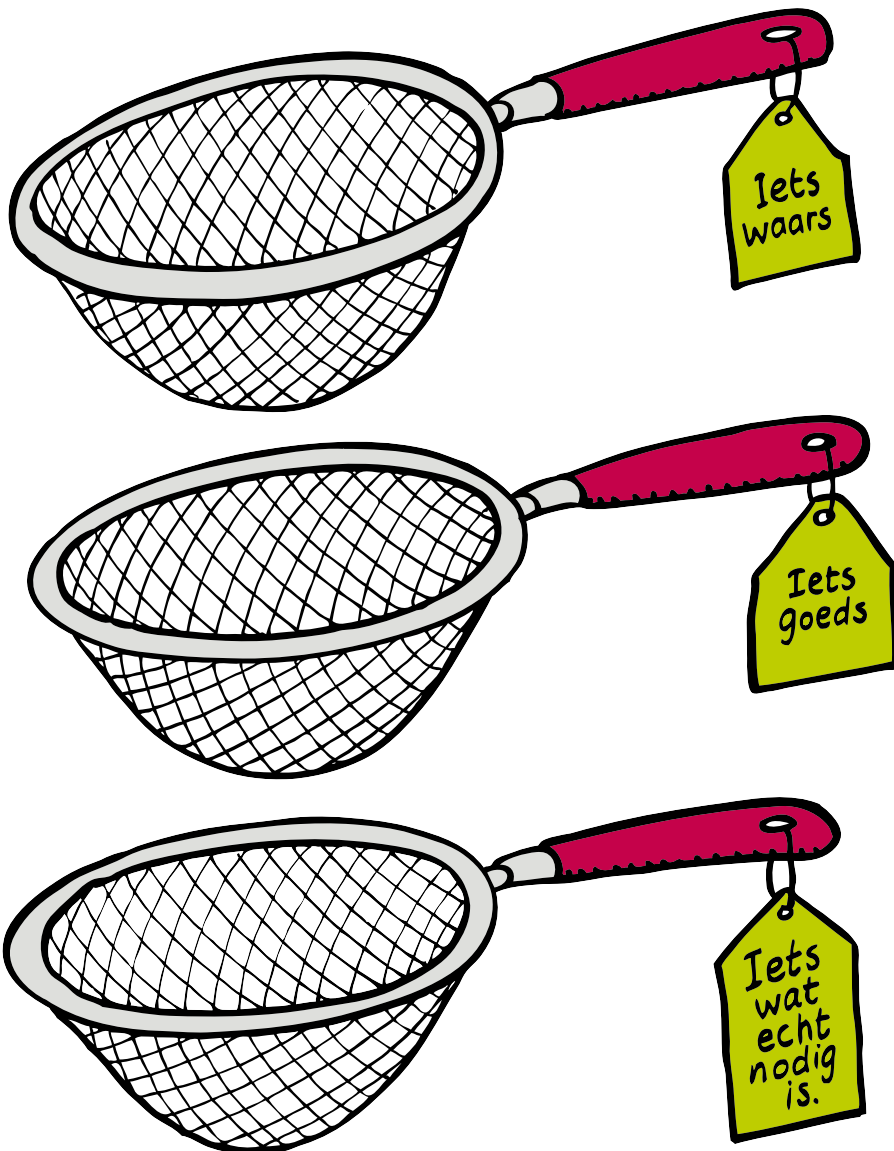


Roddelen



Roddelen

Benodigdheden: Geen.

Leg de kinderen de volgende situatie voor.

Je vader en moeder zijn al naar hun werk. Terwijl je de voordeur van je woonhuis achter je dichttrekt om naar school te gaan, zie je de politiebus staan. De auto staat voor het huis van de overburen. Je ziet in de woonkamer een agent staan. Je weet dat Ahmed en Cindy met hun ouders in het huis wonen. Ahmed en Cindy zijn nog klein en zitten nog niet op school. De voordeur gaat open en de moeder van Ahmed en Cindy komt naar buiten samen met twee agenten. Ze moet in het busje stappen. Het busje rijdt weg. Je ziet nog net dat Ahmeds moeder huilt. Buurman Sjoerd staat ook te kijken.

“Winkeldiefstal”, zegt buurman Sjoerd.

Een beetje in de war kom je op school. Wat doe je? Wat vertel je?

Wat vertel je op school?

Heeft buurman Sjoerd gelijk?

Als je de mening van buurman Sjoerd op school vertelt, wat gebeurt er dan?

Bijvoorbeeld:

- Je weet niet of de winkeldiefstal waar is en je gaat dan iets vertellen wat misschien niet waar is.
- Je gaat niet iets goeds over de overburen vertellen.
- Je verhaal is niet nodig.
- Om te voorkomen dat het verhaal door je hoofd blijft spoken, wil je er misschien wel even met iemand over praten, bv. met je ouders. Bel dan even zonder dat anderen er iets van horen.
- Als je anderen gaat vertellen wat je gezien hebt en je voegt daaraan toe dat het winkeldiefstal is, loop je de kans dat je roddelt.
-

Spiegel deze gebeurtenis aan het volgende verhaal.

Socrates, de Griekse wijsgeer, liep door de straten van Athene.

Plotseling kwam er een man opgewonden naar hem toe en zei: “Socrates, nu moet je opletten, ik moet je iets vertellen over je vriend die”

“Ho, ho”, zei Socrates, “heb je alles wat je wilt gaan vertellen over de ander wel gezeefd door de drie zeven?”

De man keek verbaasd.

“Drie zeven, wat bedoel je, Socrates?”

‘Nou, laten we dat dan eerst doen, voor je iets gaat vertellen over de ander’, stelde Socrates voor. “Weet je zeker dat het waar is wat je gaat vertellen over de ander?”, vroeg Socrates.

“Nou, nee, niet helemaal, ik hoorde iemand erover praten.”

“Dan denk ik niet dat je verhaal door de zeef van de waarheid gaat, maar goed laten we de zeef van het goede proberen. Wil je iets goeds of iets fijns over de ander vertellen?”

Aarzelend antwoordde de man: “Nou nee, eigenlijk niet, integendeel.”

‘Hm, hm’, sprak de oude geleerde, “laat ons dan de derde zeef proberen, de zeef van de noodzakelijkheid. Is het echt nodig om het verhaal te vertellen wat je zo opwindt?”

“Nou, nee, eigenlijk is het niet noodzakelijk”, zei de man.

“Laat dan maar”, sprak Socrates, “als wat je wilt vertellen niet waar is, niet goed is en niet nodig is, val er dan anderen niet mee lastig.”

Zeef deze week de volgende situaties door de drie zeven.

In de situaties gaat het over anderen.

Je kunt er anderen bv. ouders, klasgenoten, buurkinderen over vertellen.

De vraag is of dat kwaad kan.

- Een collega van je vader is met drank op achter het stuur gepakt.
- Je jongere broer heeft zijn zwemdiploma gehaald.
- Een klasgenoot zit in de klas voortdurend te giechelen waardoor ze andere kinderen afleidt.
- De moeder van Jeanet ziet er onverzorgd uit.
- De nieuwe vriend van je vriendins moeder heeft in de gevangenis gezeten.
- Frans is dyslectisch en heeft gisteren weer een slecht cijfer voor zijn dictee gehaald.
- Je tante is verslaafd aan chatten.

Meisjes zijn anders dan jongens



Meisjes zijn anders dan jongens

Benodigdheden: Bijlage 21.
Werkblad: Meisjes zijn anders dan jongens.

Geef alle kinderen het werkblad 'Meisjes zijn anders dan jongens'.
Laat hen dat individueel invullen.
Vervolgens bespreken ze het werkblad in tweetallen.

Bespreek het werkblad plenair.

Bepaal eerst de scores. Zet de nummers 1 tot en met 13 onder elkaar op het bord en maak twee kolommen. Boven de ene kolom staat Els en boven de andere Rob. U krijgt dan bv. onderstaande verdeling:

	Els	Rob
No. 1	4 x	18 x
No. 2	14 x	8 x
No. 3	20 x	2 x
Enz.		

Bespreek (in de loop van de week) de keuzes van de kinderen. Daarbij zijn twee werkwijzen denkbaar:

- Alle antwoorden bespreken, waarbij u steeds de argumenten voor de keuzes wilt horen.
- U licht er enkele interessante nummers uit, bv. nummers waarbij Els en Rob sterk van elkaar verschillende scores hebben of nummers waarbij Els en Rob ongeveer gelijke scores hebben.

Vraag de kinderen waarom ze voor een bepaalde naam hebben gekozen.

Bijvoorbeeld:

Over het algemeen wordt nog vrij vaak gedacht dat jongens:

- zware karweitjes moeten doen;
- stoer zijn en nooit bang zijn;
- vaak onvoorzichtiger zijn;
- vaak rommel maken en het niet opruimen;
- de leiding hebben;
- egoïstischer zijn;
- meer durven te zeggen tegen ouders en leerkrachten;
- met auto's en lego spelen;
- enz.

Meisjes zouden meer aan andere mensen en kinderen denken, zorgzamer zijn, banger en minder sterk zijn, voorzichtiger zijn, vriendelijker, ze zorgen dat dingen netter blijven, ze gedragen zich meer aangepast en spelen vooral met poppen.

Het is van belang om m.b.v. deze kaart deze vergissingen bespreekbaar te maken. Verhelderend kan het zijn om typische mannen- en/ of vrouwenberoepen te noemen: die zijn er bijna niet!