

4. Toneelstuk

Vraag juf of meester om het stukje 'Toneelstuk' te lezen in het hoofdstuk 'Voor de leerkracht'.

stuk? Schrijf op wat jij
n weet.

Schrijf op wat er gebeurt, hoe het eruit ziet, waar het gebeurt. Het kan zijn dat je niet weet wat een toneelstuk is. Dan schrijf je *nee* en dat is ook een goed antwoord.



Toneelstukken

En toneelstuk is een verhaal. Er wordt veel in gepraat. Meestal schrijft een toneelschrijver zo'n verhaal op. Maar het is niet een boek. Toneel hoort te worden gespeeld. Dat betekent dat acteurs het y also zijn

De regisseur leert hen hoe ze dat het beste kunnen doen.

Het publiek kijkt toe terwijl ze haal naspelen tijdens de ng.

eurs spelen op een podium. et podium staat een decor. is de omgeving. Zo weet je ar het toneelstuk zich afspeelt.

In het stukje 'Toneelstukken' hierboven staat al veel opgenoemd. Weet jij nog meer? Zijn er moeilijke woorden bij?



Ste Wat ilt het natuurlijk ook opvoeren. o je nodig? Maak een lijstje.

1 5

Een woord dat je **niet** kent, zoek je op in een woordenboek. Of je vraagt juf of meester of een ander kind.

4

Tip

Een toneelstuk wordt meestal op een podium gespeeld. Dat podium staat vaak in een theater. Kun je een toneelstuk ook ergens anders spelen? Leg uit wat jij vindt.



Denk na over:

Kan het in een andere ruimte?

Of een ander gebouw dan een theater?

Heb je altijd een podium nodig?

Zijn er plekken, binnen of buiten, die als een podium kunnen dienen?

Toneel maken

Jij gaat zelf een toneelstuk schrijven. In 6 hoofdstukken.

In elk hoofdstuk kom je een stap verder. Jij wordt toneelschrijver! Maar bij een toneelstuk zijn meer taken. Je hebt een regisseur nodig. Maar ook acteurs. En decorbouwers die het decor maken. En misschien iemand voor de kostuums (kleren). En natuurlijk publiek!

Jij wordt dus toneelschrijver! Maar welke taak lijkt je nog meer leuk? Leg uit waarom:

Een toneelschrijver kan best meedoen aan het toneelstuk. Lees het stukje 'Toneel maken' in je boek.

Welke taken lijken je leuk?

Alleen toneelschrijver zijn, mag natuurlijk ook.



17. Apenkop



Apenkop

Ben jij wel eens een apenkop genoemd? Of een kwajongen? Een dondersteen? Deugniet? Of heb jij iemand wel eens een apenkop, kwajongen, deugniet of dondersteen genoemd? Het zijn vier woorden voor ondeugende kinderen. Kinderen die streken uithalen. Jij gebruikt die woorden waarschijnlijk nooit. Het zijn vooral grote mensen die ze gebruiken.

1

Ben jij wel eens een kwajongen, deugniet, dondersteen of apenkop? Wat deed je dat je zo?

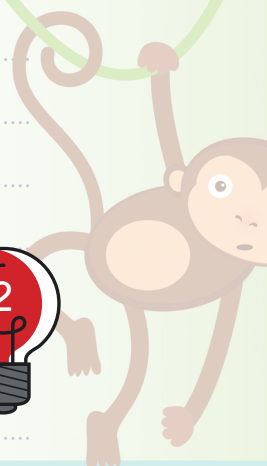
Schrijf je eigen belevenis op. Elk antwoord is goed. Ook het antwoord *nee*.



2

Jij kunt vast wel bedenken waar het woord apenkop vandaan komt. Leg uit waarom een apenkop een apenkop heet.

Zijn apen vaak ondeugend? Of halen ze kattenkwaad uit? Doen ze dingen die wij als mensen niet horen te doen? Wat denk jij?



Kwajongen

Een kwajongen is iemand die vaak een 'kwade' blik heeft. Hij of zij bent, ben slecht bete goed en k is dus een gedraagt z

Je weet d
weet nu o
goede wo

Deugniet

Deugniet is iemand die vaak iets of Deugniet Als iets of en is datgene chikt, niet ngniet wordt al bruikt!

deren zijn. Je
vind je het

Als je ondeugend bent, ben je dan 'slecht' of 'niet geschikt'?
Passen deze woorden bij ondeugend?
Of zijn ze te sterk, te erg?
Wat denk jij daarvan?
Het kan zijn dat je de woorden wel goed, maar ook niet goed vindt. Het kan allebei.
Schrijf het allemaal maar op.



Dondersteen

Een dondersteen is ook een ondeugend kind. Waar het woord vandaan komt is niet helemaal duidelijk. Er zijn meerdere ideeën:

Vind je 1, 2, 3 of 4 het beste?
Of misschien wel meer dan 1 idee.
Schrijf op waarom jij dat vindt.
Dat is vaak moeilijk.
Heeft het te maken met iemand die je kent? Of wat jij hebt meegemaakt?
Of wat je al weet?

3) Een echte dondersteen is een steen die door de bliksem is

En
bo
w
wo
derste

m.

Tip

Je kunt een woordveld, woordweb of mindmap maken. Schrijf alles wat je denkt op. Doe dit met losse woorden, dat kost minder tijd. Daarna kun je in het werkboek opschrijven wat jij vindt. Je antwoord is altijd goed. Het gaat er om dat je er over hebt nagedacht.

interessant

saai

nieuw

leuk

moeilijk

zinnig

Welke **3 woorden**
passen het beste bij
Denken over Taal
en de Tipgever?

makkelijk

grappig

gek

ongelooflijk

handig

veel

fijn

langdurig

bijzonder

Bij welke les heb je
het meeste **plezier** gehad?
Waarom?

Welke les vond je
helemaal **niet leuk**?
Waarom niet?

Over welk thema zou je
meer willen **weten**?

Wat vond je leuker:
alleen werken of
samen met iemand?